

# RAPPORT ANNUEL 2021

Institut  
royal  
d'architecture  
du Canada



Grand Théâtre de Québec par Lemay/Atelier 21,  
lauréat du Prix Innovation en Architecture 2021



**RAIC | IRAC**

Royal Architectural Institute of Canada  
Institut royal d'architecture du Canada

# TABLE DES MATIÈRES

<b>Rapport du président</b>	<b>3</b>
<b>Rapport du chef de la direction</b>	<b>4</b>
<b>Conseil d'administration et personnel</b>	<b>5</b>
<b>Prix et distinctions</b>	<b>6</b>
Prix annuels de 2021	
Prix d'excellence en architecture 2021	
Médailles du président et statut de membre honoraire	
Médailles étudiantes	
Tableau d'honneur de l'IRAC	
<b>Collège des fellows</b>	<b>11</b>
Rapport de la chancellerie	
Comité national	
Présidents des comités régionaux	
Fellows honoraires de 2021	
Fellows de 2021	
<b>Événements et réseaux</b>	<b>13</b>
Formation continue	
Chapitres et réseaux de l'IRAC	
Conférence sur l'architecture de l'IRAC	
Congrès sur l'architecture de l'IRAC de 2021	
Sommet universitaire sur l'architecture IRAC-CCÉUA	
Podcasts sur l'architecture	
Symposium du Groupe de travail autochtone	
IRAC Connects	
Médias sociaux	
Comités et groupes de travail	
<b>Informations relatives aux membres</b>	<b>19</b>
Babillard d'emploi	
Semaine de reconnaissance des membres	
Sondage auprès des membres	
<b>Pratique de la profession</b>	<b>21</b>
Syllabus de l'IRAC	
<b>Rapport du trésorier</b>	<b>22</b>
<b>Rapport financier</b>	<b>23</b>

# RAPPORT DU PRÉSIDENT



L'année a été exigeante. La pandémie, avec ses hauts et ses bas constants, nous a tous touchés et a radicalement modifié nos façons de mener nos vies professionnelles et personnelles. Le conflit en Ukraine nous rappelle quant à lui la terrible inhumanité dont nous faisons preuve trop souvent. La crise climatique demeure une menace croissante

et nos structures de pouvoir et d'influence bien enracinées continuent de désavantager sérieusement les groupes en quête d'équité. Tous ces défis peuvent souvent nous accabler et nous avons tendance à nous retirer dans nos bulles privées comme pour nous protéger. Mais ce n'est pas le moment pour nous de rester inactifs. Maintenant plus que jamais, les architectes, comme gérants de l'environnement bâti, doivent aller de l'avant et travailler à la conception d'un avenir meilleur. Individuellement, mais surtout collectivement, nous pouvons faire une différence positive par notre propos et notre action.

Notre nouveau plan stratégique élaboré par le conseil d'administration dans le courant de l'automne et présenté le 23 novembre 2021 est une étape importante dans cette direction. Il met en lumière l'objectif de l'IRAC de créer un monde meilleur pour tous en donnant à la communauté architecturale du Canada les moyens d'agir. Comme l'indique notre plan stratégique, nous avons l'intention de rehausser la valeur de l'adhésion à notre organisation en incitant les membres de la communauté architecturale à adhérer à l'IRAC tout en mettant l'accent sur une plus grande diversification de notre effectif. Pour renforcer l'IRAC, nous en ferons une organisation résiliente et agile qui attire et retient les talents, diversifie les revenus et assure le suivi des risques. Nous favoriserons l'action dans les domaines d'importance pour la communauté architecturale et mènerons un plaidoyer ciblé sur les questions qui comptent pour tous. Nous accomplirons tout cela en fournissant à la communauté architecturale du Canada les outils, les ressources, la défense et la promotion des intérêts et la formation qui lui permettront de rehausser sa pratique et de contribuer à la création d'un avenir meilleur pour les gens et la planète.

Le présent rapport annuel est le reflet d'une année de changement et de croissance pour l'IRAC. Adhérant aux valeurs décrites dans notre plan stratégique, nous nous efforçons de mettre l'accent sur l'intégrité, l'action climatique, la réconciliation, la justice sociale et l'innovation. En 2021, nous avons mis en place des objectifs organisationnels et individuels mesurables qui mènent à une bonne gouvernance dans l'ensemble de notre organisation.

La proposition que nous avons présentée à notre assemblée générale annuelle virtuelle du 30 juin d'adopter la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones (la Déclaration) est une illustration concrète et importante de notre plan stratégique. En adoptant la Déclaration, nous reconnaissons les Appels à l'action de la Commission de vérité

et réconciliation, plus particulièrement les appels 43 et 92. Ce sera un cadre sur lequel nous appuyer pour la réconciliation avec les peuples autochtones et pour soutenir les instances, les peuples, les lieux et la prospérité autochtones.

Comme en témoignent nos résultats financiers pour 2021, nous sommes également fiers de souligner la croissance de nos revenus qui est largement attribuable à la croissance de notre effectif et à nos partenariats, nos commandites, nos conférences et nos activités de perfectionnement professionnel.

Nos membres jouent un rôle inestimable dans notre réussite globale. En novembre, nous avons voulu leur montrer à quel point nous sommes reconnaissants de leur engagement et de leur participation à la communauté architecturale et à l'environnement bâti et nous les avons invités à se joindre à nous dans le cadre d'une semaine de reconnaissance des membres. Les membres ont répondu en grand nombre à cet appel de célébrer l'unité.

J'aimerais souligner le travail assidu de notre personnel et de notre chef de la direction. Ensemble, nous unissons nos efforts pour que la communauté architecturale soit reconnue comme une voix essentielle et importante de toutes les décisions concernant l'environnement bâti et que les praticiens, individuellement et collectivement, soient reconnus pour leur créativité et leurs compétences dans la mise en œuvre d'un changement positif, significatif et percutant.

Alors que mon mandat de président prend fin, je tiens à vous remercier de votre soutien aux nouvelles initiatives que le conseil d'administration et le personnel ont mises en place au cours des deux dernières années et demie. En nous appuyant sur l'excellente base établie par Michael Cox, notre président sortant, nous avons stabilisé les finances de l'organisation, révisé notre structure de gouvernance, augmenté notre plaidoyer auprès du gouvernement, élaboré un plan stratégique audacieux, pris des mesures concrètes à l'égard de la réconciliation et de la lutte au racisme systémique, renoué avec la communauté architecturale internationale et soutenu des plans d'action climatique tout en continuant de célébrer et de reconnaître l'excellence dans l'environnement bâti. Nous pouvons être fiers de ces réalisations, d'autant plus que nous avons travaillé à partir de nos domiciles pendant une grande partie de l'année. Mon seul regret, en cette fin de mandat, c'est de ne pas avoir eu l'occasion d'organiser une rencontre en personne avec la communauté de l'IRAC. J'espère que l'histoire se souviendra de moi comme étant le seul et unique « président de la COVID » et que nous pourrions nous réunir à nouveau en personne pour célébrer notre formidable discipline et le travail que nous accomplissons tous quotidiennement pour faire du monde un endroit meilleur.

John Brown, FRAIC, Président

# RAPPORT DU CHEF DE LA DIRECTION



L'année 2021 a été une année d'écoute et d'apprentissage. Après avoir connu des phases d'adaptation et de croissance, nous en sortons aujourd'hui plus forts et centrés sur l'atteinte de nos objectifs. L'Institut royal d'architecture du Canada (IRAC) est fier de faire le point sur une année gratifiante à bien des égards.

Notre statut de seul porte-parole national de cette profession tournée vers l'avenir ne doit pas être vu comme une ode à la réussite individuelle, mais plutôt comme une représentation de la communauté élargie qui contribue à façonner et à assurer un avenir meilleur pour les gens et la planète. Conscients que nous ne sommes pas notre propre public, nous reconnaissons le rôle vital de nos membres dans la création d'une communauté architecturale forte, appréciée, accueillante et ouverte pour tous.

Tout au long de la dernière année, nous avons accueilli de nouveaux employés, reconnu les talents émergents et existants dans la profession et encouragé et appuyé de nombreux projets dans la profession architecturale. Sur le plan des chapitres et des réseaux, nous avons lancé le réseau South Shore, qui fait partie du chapitre de la Nouvelle-Écosse. Ce nouveau réseau renforcera l'Institut tout en étant en mesure de mieux répondre aux besoins de défense des intérêts, de formation et de réseautage de nos membres. Nous avons continué de présenter des événements virtuels auxquels tous avaient accès, à partir de n'importe où. Notre Conférence sur l'architecture et notre Congrès sur l'architecture se sont tous deux tenus virtuellement. Notre congrès sur l'architecture a réuni plus de 120 participants qui se sont penchés sur des thèmes visant à susciter l'action, à renforcer les liens et à partager les idées sur le thème de l'action climatique.

En 2021, le gouvernement du Canada a publié un document de mobilisation sur la première Évaluation nationale des infrastructures du Canada intitulé « Bâtir le Canada que nous voulons avoir en 2050 ». Nous avons invité notre communauté à nous soumettre ses commentaires sur la base desquels nous avons fourni une rétroaction à la ministre de l'Infrastructure et des Collectivités. Nous avons été en mesure de fournir des commentaires sur les trois grandes priorités de l'Évaluation.

En mai 2021, Services publics et Approvisionnement Canada, en partenariat avec l'IRAC, a lancé un concours de conception architecturale dans le cadre du réaménagement de l'îlot 2, un îlot urbain entier situé juste en face des bâtiments du Parlement du Canada, au sud de la Colline du Parlement. Nous sommes vraiment très fiers d'être un partenaire clé dans cette initiative qui aura un impact sur la capitale du Canada pour les années à venir.

Le Groupe de travail autochtone de l'IRAC a consacré la première moitié de 2021 à organiser le deuxième symposium international sur l'architecture et le design autochtones qui s'est tenu en juin 2021. Ce groupe de travail est un organisme

de défense des intérêts des communautés autochtones. Il a pour principal objet de promouvoir et de favoriser le design autochtone au Canada dans les communautés rurales, métisses et nordiques, dans celles des Premières Nations et dans les espaces urbains du Canada.

Le 30 septembre, nous avons souligné la première journée nationale de vérité et réconciliation. Nous avons reconnu le rôle des architectes et de l'architecture dans la création et la construction des pensionnats autochtones dans le pays. Pour la suite des choses, l'IRAC est déterminé à poursuivre l'élaboration et la mise en œuvre d'un plan d'action pour la réconciliation. Ainsi, notre organisation continuera de collaborer avec les membres, les architectes, les communautés et les organisations autochtones pour répondre aux appels à l'action de la Commission de vérité et réconciliation du Canada.

Dans le cadre de nos efforts de défense et promotion des intérêts, nous avons lancé IRAC Connects en octobre 2021. Il s'agit d'une plateforme visant à communiquer avec les membres et à favoriser des conversations significatives au sein de la profession. Depuis son lancement, les messages de discussion ont porté sur divers sujets, dont l'action climatique, les honoraires et l'approvisionnement, le rapport du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC) et le béton à carbone net zéro.

En 2021, le Comité des environnements régénératifs a écrit une lettre au ministre de l'Environnement et du changement climatique et au ministre des Ressources naturelles et a contribué à la planification initiale du futur Plan d'action climatique de l'IRAC.

En date du 31 décembre 2021, l'IRAC comptait 5039 membres, nouveaux et existants, dans toutes les catégories. Le taux de rétention lors du renouvellement des adhésions a été de 92 %, en hausse de 3 % par rapport à 2020.

L'IRAC est en mesure de répondre aux besoins immédiats de ses membres, d'être à l'écoute et de réagir aux problèmes qui surgissent, de continuer à offrir un service fiable et, au bout du compte, de bâtir un avenir résilient, équitable, juste, durable et prospère pour l'architecture canadienne.

Nous sommes fiers de témoigner d'une année au cours de laquelle nous nous sommes concentrés sur nos valeurs fondamentales d'intégrité, d'action climatique, de réconciliation, de justice sociale et d'innovation. Nous continuerons cette année à travailler à la réalisation de notre vision d'une communauté architecturale forte, valorisée et habilitée à créer le changement, comme le prévoit notre plan stratégique.

Mike Brennan, Hon. MRAIC  
Chef de la direction

# CONSEIL D'ADMINISTRATION ET PERSONNEL

## CONSEIL D'ADMINISTRATION

### COMITÉ EXÉCUTIF

#### Président

John Brown, FRAIC

#### Président élu

Jason Robbins, MRAIC

#### Trésorier

Jonathan Bisson, MIRAC

#### Président sortant de charge

Michael Cox, FRAIC

### ADMINISTRATEURS RÉGIONAUX

#### Colombie-Britannique/Yukon

Sean Ruthen, FRAIC

#### Alberta/Territoires du Nord-Ouest

Cynthia Dovell, FRAIC

#### Saskatchewan

Paul Blaser, MRAIC

#### Manitoba

Johanna Hurme, FRAIC

#### Sud-ouest de l'Ontario

Drew Hauser, FRAIC

#### Nord et est de l'Ontario et Nunavut

Emmanuelle Van Rutten, FRAIC

#### Québec

Deirdre Elis, MRAIC

#### Atlantique

Paul Frank, PP/FRAIC

#### Administratrice représentant les stagiaires et architectes stagiaires

Jennifer Kinnunen, MRAIC

#### Administratrice représentant le Collège des Fellows

Susan Ruptash, FRAIC

#### Administrateur représentant le Conseil canadien des écoles universitaires d'architecture

David Fortin, MRAIC

## PERSONNEL

### BUREAU EXÉCUTIF

#### Chef de la direction

Mike Brennan

#### Coordonnatrice exécutive

Danielle Catley

### LES CHAPITRES, LA DÉFENSE DES DROITS ET DES INTÉRÊTS, LES ÉVÉNEMENTS ET LES GROUPES DE TRAVAIL

#### Vice-présidente des affaires corporatives

Giovanna Boniface

#### Gestionnaire de la sensibilisation et de la mobilisation

Kristen Gagnon

#### Gestionnaire des affaires nationales

Anthony Youssef

### L'ADHÉSION, LES PARTENARIATS STRATÉGIQUES ET LES OPÉRATIONS

#### Vice-présidente des opérations

Diane Wessman

#### Gestionnaire du développement des affaires

Katie Russell

#### Gestionnaire des services aux membres

Sarah Holtman

#### Coordonnatrice des services aux membres

Gretta Inamahoro

#### Assistant aux communications et services aux membres

Noorulabdeen Ahmad

### LA FORMATION CONTINUE ET LE SOUTIEN À LA PRATIQUE

#### Vice-président de la pratique

Gregory MacNeil (Novembre 2021)

#### Directeur, aide à la pratique

Paul Mitchell (Janvier 2021 - Août 2021)

#### Gestionnaire de la pratique et de la formation

Brynne Campbell (Janvier 2021 - Juillet 2021)

Nevena Martinović

Coordonnatrice des programmes éducatifs  
Pamela Burke

#### Administratrice des programmes éducatifs

Jessica McCormick (Janvier 2021 - August 2021)

Agente de programmes  
Camille Rivard

### SYLLABUS DE L'IRAC

#### Directeur du Syllabus

Ivan Martinović

#### Administratrice de l'éducation (Syllabus)

Portia Ymer Sobel

### PRIX ET DISTINCTIONS/ COLLÈGE DES FELLOWS

#### Directrice des prix et distinctions/ Collège des fellows

Chantal Charbonneau

#### Gestionnaire des prix et distinctions

Amanda Shore

### COMMUNICATIONS

#### Spécialiste du marketing et des communications

Ashley Belleau-Dame

#### Coordonnateur des communications

Tanner Morton

### FINANCE

#### Vice-présidente des finances

Vicky Wang

#### Administratrice des finances

Deepthi Padekallu Ganapathi

# PRIX ET DISTINCTIONS

## L'IRAC ADMINISTRE LE SEUL PROGRAMME NATIONAL DE PRIX EN ARCHITECTURE À GRANDE ÉCHELLE.

Le programme promeut l'excellence dans l'environnement bâti en mettant en valeur des réalisations exceptionnelles. Il vise notamment à sensibiliser le public et les médias à l'architecture et aux personnes qui la créent.

Le Comité consultatif des prix supervise l'élaboration, la mise en œuvre et la révision des modalités des différents prix du programme, il veille à ce que les prix de l'IRAC reflètent ses orientations stratégiques et il formule des recommandations au conseil d'administration pour le développement continu des prix et des principes et procédures qui les régissent.

- Susan Ruptash, FRAIC (coprésidente)
- Edward Hercun, FIRAC (coprésident)
- Carl Blanchaer, FRAIC
- Brian Carter, Hon. FRAIC
- Jean-Pierre Chupin, MIRAC
- Samuel Dubois, MIRAC
- Elsa Lam, FRAIC

En raison de la pandémie de COVID-19 et en conformité avec les directives de sécurité publique, l'IRAC a tenu en mode virtuel, le 3 juin, l'événement de célébration des lauréats des prix et des récipiendaires de distinctions pour 2021.

**Merci au commanditaire de notre événement virtuel,  
GlasCurtain Inc.**

**v2com**  
newswire

PARTENAIRE INTERNATIONAL  
DES MÉDIAS



Voir la CÉRÉMONIE VIRTUELLE DE REMISE  
DES PRIX ANNUELS DE L'IRAC  
tenue le 3 juin



PHOTO: JAMES DOW

Prix annuels de 2021

**MÉDAILLE D'OR DE L'IRAC**

En 2021, l'IRAC a eu l'honneur de décerner la Médaille d'or à **Brigitte Shim et Howard Sutcliffe**.

La Médaille d'or de l'Institut royal d'architecture du Canada est la plus haute distinction décernée par l'Institut en reconnaissance d'une contribution importante et durable à l'architecture canadienne. Elle récompense un corpus de réalisations dont l'influence durable est démontrée par l'excellence en conception; l'excellence en recherche; ou l'excellence en enseignement. Elle tient compte de l'étendue et de la portée de l'expertise de la personne; de sa présence établie dans la sphère publique; de ses approches exemplaires à la durabilité de l'environnement; de son soutien et de sa promotion de la justice sociale; et de son engagement envers la future génération d'architectes.

COMMENTAIRES DU JURY :

Dans une recherche constante de l'excellence, Brigitte Shim et Howard Sutcliffe ont réalisé un ensemble éloquent de travaux exceptionnels couvrant l'architecture, l'aménagement du paysage, l'aménagement intérieur et le design de mobilier et de quincaillerie. Tous leurs projets ont été élaborés à un niveau de qualité incroyablement élevé, avec habileté, rigueur, sens du lieu et maîtrise des proportions. Leur travail témoigne d'une passion pour l'expression matérielle et le raffinement des détails à diverses échelles, et il crée un lien intime avec chaque emplacement.

Ils continuent d'être une source d'inspiration pour les autres architectes en démontrant qu'il est possible de réaliser des projets exceptionnels et par leur engagement constant dans la sensibilisation, l'enseignement et le mentorat.

Nous souhaitons leur rendre hommage en tant que tandem puissant dont l'importance accordée à la création, à la tectonique, à l'emplacement et à l'écologie aura un impact durable sur l'architecture canadienne.

**PRIX DE LA FIRME D'ARCHITECTURE**

**MGA | MICHAEL GREEN ARCHITECTURE**

VANCOUVER, C.-B.

Le Prix de la firme d'architecture récompense une firme d'architecture canadienne qui produit de façon constante une architecture de grande qualité. Il reconnaît les réalisations de la firme en tenant compte des sept domaines fondamentaux suivants : la qualité de l'architecture, la qualité des services professionnels, les innovations dans l'exercice de la profession, les contributions à la profession, les approches exemplaires à la durabilité, le soutien et la promotion de la justice sociale et l'engagement envers les futures générations d'architectes.



PHOTO: EMA PETER

COMMENTAIRES DU JURY :

La firme MGA | Michael Green Architecture mérite d'être reconnue comme une firme d'architecture de premier plan en raison de sa capacité de réaliser invariablement des bâtiments en bois avant-gardistes, conçus avec soin pour atteindre un degré élevé d'esthétisme et de performance. Cette firme voue une passion à l'innovation et à la durabilité, comme en font foi ses nombreux bâtiments de bois finement détaillés. Elle affiche également son engagement envers l'éducation par l'atelier de conception-construction qu'elle tient chaque année pour exposer les jeunes architectes à la conception et à la construction de structures réelles.

Ils se sont distingués par leur capacité de traduire une recherche ciblée sur des matériaux et des techniques en un ensemble de réalisations remarquables et innovantes qui incarnent un engagement profond envers la durabilité.

MGA est devenu l'un des plus ardents promoteurs au monde de la conception en bois pour l'avenir. Ce faisant, la firme porte la bannière de l'architecture canadienne sur la scène internationale. En ce sens, le travail de Michael Green Architecture agit en tant qu'ambassadeur de l'architecture canadienne.



## **PRIX DE LA FIRME D'ARCHITECTURE DE LA RELÈVE**

**LECKIE STUDIO ARCHITECTURE + DESIGN**

VANCOUVER, C.-B.

Le Prix de la firme d'architecture de la relève récompense une firme d'architecture canadienne de la relève qui présente un potentiel exceptionnel pour contribuer de manière importante à l'avenir de l'architecture canadienne. Il reconnaît les réalisations de la firme en début de carrière en tenant compte des six domaines fondamentaux suivants : la qualité de l'architecture, la qualité des services professionnels, les innovations dans l'exercice de la profession, les contributions à la profession, les approches exemplaires à la durabilité et le soutien et la promotion de la justice sociale.

En peu de temps, Leckie Studio Architecture + Design a produit une diversité de projets raffinés qui illustrent son attachement profond envers le régionalisme et sa connaissance habile des matériaux, comme en témoigne le soutien enthousiaste de ses clients. Le travail de la firme démontre une attention soignée à la création, à la matérialité et à la spécificité du lieu. Ses divers projets engagent un dialogue élégant avec la nature et l'utilisation du bois contribue à cette intégration.

Leckie Studio a produit de beaux bâtiments bien exécutés, ce qui dénote une recherche approfondie, un savoir-faire et une compréhension de la matérialité. La firme a également fait preuve d'un engagement envers la durabilité en axant ses recherches sur la construction préfabriquée et durable en bois massif. Avec sa charmante cabane DIY (à bâtir soi-même), elle offre une option originale pour la construction de petites cabanes en région éloignée, incroyablement accessible pour quiconque possède des compétences de base en construction. Le travail de la firme fait preuve d'une grande clarté conceptuelle et d'une attention aux détails dans la réalisation d'un portfolio impressionnant pour une jeune firme, allant de la résidence privée aux édifices publics. Leckie Studio a un avenir brillant, cela ne fait aucun doute.

COMMENTAIRES DU JURY :

## **PRIX DE L'ARCHITECTE DE LA RELÈVE**

**ANYA MORYOUSSEF**

TORONTO, Ont.

Ce prix vise à reconnaître un architecte de la relève qui se distingue par l'excellence en design, le leadership et/ou les services à la profession. Il a pour objectif d'inspirer d'autres personnes à obtenir un permis d'exercice et à viser l'excellence.



PHOTO: DOUBLESPEACE PHOTOGRAPHY

Le travail et l'approche intellectuelle d'Anya Moryoussef se distinguent par la sensibilité et la clarté des buts qu'elle semble s'être fixés pour l'exercice de l'architecture. Son implication dans l'enseignement de l'architecture mérite aussi d'être soulignée. Anya redonne déjà à sa profession et elle partage ses connaissances et son expérience avec la prochaine génération d'architectes.

Depuis le début de sa carrière, Anya fait preuve d'une volonté infaillible d'atteindre l'excellence en design et démontre qu'elle a les compétences nécessaires pour réaliser des bâtiments bien conçus dont l'architecture tient compte des principes de justice sociale et d'équité sociale. La joie qu'elle éprouve dans son travail, ses réalisations et son dévouement pour l'éducation lui ont valu le respect et l'admiration de ses pairs.

COMMENTAIRES DU JURY :

**Prix d'excellence en architecture 2021**

**INNOVATION EN ARCHITECTURE**

**GRAND THÉÂTRE DE QUÉBEC**

**LEMAY/ATELIER 21**

QUÉBEC, Qc

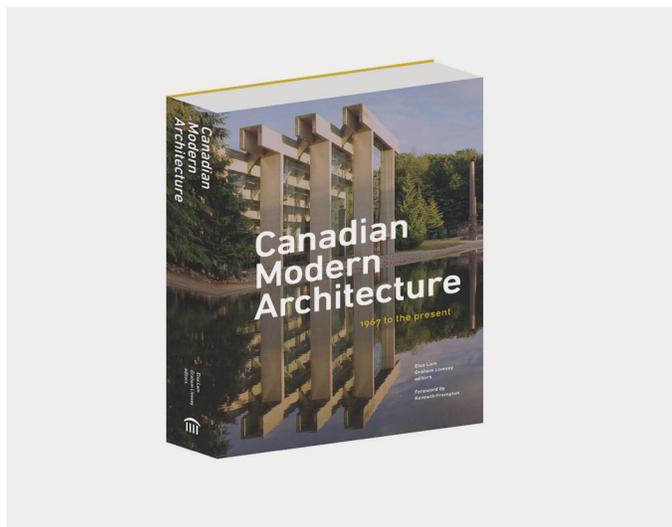
Ce prix vise à reconnaître l'excellence en matière d'innovation en architecture, y compris la recherche et le développement et les nouvelles technologies appliquées, l'adaptation unique de technologies existantes, les nouvelles méthodes d'exécution des projets, les nouveaux processus de conception, les nouveaux détails ou l'élaboration de nouvelles méthodes liées au processus de construction.



PHOTO: STÉPHANE GROLEAU

COMMENTAIRES DU JURY :

Le Grand Théâtre de Québec rend compte d'une capacité d'innovation remarquable dans une volonté de respecter le bâtiment original de Victor Prus et de protéger avec sensibilité la structure et la murale de Jordi Bonet qui s'effritaient. Le nouvel écrin de verre est sobre et discret et exprime une rigueur technique qui témoigne d'un travail d'équipe exceptionnel entre les architectes, les ingénieurs et les fabricants. Il relève habilement les défis posés par les façades en béton et la fresque intérieure unique en créant de l'extérieur un système d'enveloppe soigneusement conçu et réalisé et en assurant le contrôle de l'environnement entre les deux. Les choix de l'équipe tout au long du processus illustrent comment les innovations intelligentes et discrètes peuvent prolonger de façon appréciable la durée de vie des édifices publics pour le plus grand bien de la collectivité, du climat et de l'environnement.



**PRIX DE LA PRÉSIDENTE POUR LES REPRÉSENTATIONS MULTIMÉDIAS EN ARCHITECTURE**

**CANADIAN MODERN ARCHITECTURE: 1967 TO THE PRESENT**

**ELSA LAM (ÉDITRICE), GRAHAM LIVESEY (ÉDITEUR)**

TORONTO, Ont.

Ce prix récompense une présentation sur les bâtiments et les villes qui permet au public de mieux comprendre l'architecture et le rôle des architectes. Le projet présenté doit être un ouvrage.

COMMENTAIRES DU JURY :

Ce livre regroupe des réalisations qui présentent l'architecture canadienne d'un océan à l'autre, compilées avec soin et de manière exhaustive dans une superbe anthologie. C'est un ouvrage opportun dont la reproduction ou le remplacement pourrait prendre des années. En 15 chapitres, ces auteurs expliquent clairement les thèmes et les tendances régionales qui ont façonné la forme bâtie du pays au cours de cette période – une période, comme l'avancent les éditeurs, qui a vu naître une architecture réellement canadienne. Grâce à cette combinaison d'expertise et de connaissances régionales, le livre offre une profondeur de réflexion qu'aucune personne seule n'aurait pu offrir. Canadian Modern Architecture: 1967 to the Present est une anthologie dont la diversité et la variété sont entièrement canadiennes.

## Médailles du président et statut de membre honoraire

La Médaille du président de l'IRAC est attribuée à une personne qui a occupé ou qui occupe le poste de président ou un autre poste équivalent au sein d'une organisation architecturale et qui a entretenu une relation bénéfique entre son organisation et l'IRAC.

- **Peter Exley, FAIA**  
Président  
The American Institute of Architects
- **Alice Hampson, FRAIA**  
Presidente  
The Australian Institute of Architects
- **Marco Antonio Vergara Vázquez**  
Président  
Federation of Architects' Associations  
of the Mexican Republic

## Médailles étudiantes

La Médaille étudiante est décernée au finissant ou à la finissante du programme professionnel de chaque école universitaire d'architecture agréée du Canada qui, de l'avis du corps professoral de son école, a obtenu les meilleurs résultats académiques ou a réalisé le meilleur projet final de sa promotion.. **Les récipiendaires de 2021 ont été :**

### Écoles d'architecture

University of British Columbia  
University of Calgary  
Carleton University  
Dalhousie University  
Université Laval  
University of Manitoba  
McGill University  
Université de Montréal  
Ryerson University  
University of Toronto  
University of Waterloo

### Médailles

Thomas Foster  
Joshua TeBokkel  
Laura Clark  
Gabriel Coughlan  
Adrien Larochelle  
Royce O'Toole  
Matthew Cheuk Fai Lee  
Anya Messaoud - Nacer  
Andrea Bickley  
Shivathmikha Suresh Kumar  
Vic Mantha - Blythe

## Tableau d'honneur de l'IRAC

Le tableau d'honneur souligne le mérite des étudiants d'un programme d'architecture agréé du Canada qui se sont classés parmi les 10 % des meilleurs finissants de leur promotion. Pour chaque école d'architecture, un maximum de quatre étudiants qui se sont classés dans les 10 % des meilleurs finissants de leur promotion recevront des certificats d'inscription du tableau d'honneur de l'IRAC. De plus, le meilleur étudiant recevra la Médaille étudiante. La sélection des étudiants à inscrire au Tableau d'honneur se fait selon un processus d'évaluation établi par les statuts ou les règlements de chaque École. **Les récipiendaires de 2021 ont été :**

### Écoles d'architecture

University of British Columbia

### Étudiants

Thomas Foster  
Lee Patola  
Brendan Buchanan Dee  
Amanda Nalli

University of Calgary

Joshua TeBokkel  
Alana Kerr  
Dalvir Nanara  
Joseph Crawford

Carleton University

Laura Clark  
Brooke Zacharuk  
Shelby Hagerman  
Luke McElcheran

Dalhousie University

Gabriel Coughlan  
Isabelle Collier  
Ben Hoffarth  
McKenna Young

Université de Laval

Adrien Larochelle  
Philippe Champagne  
Luiza Santos  
Tyana Laroche

University of Manitoba

Royce O'Toole  
Wilrose Pingol  
Laurie Aftanas  
Lucas Druet  
Andria Langi  
Tali Budman

### Écoles d'architecture

Université McGill

### Étudiants

Matthew Cheuk Fai Lee  
Laura Di Fiore  
Nicole Jazwicz-Podsiadlo  
Catherine Auger  
Hailey Darling  
Thomas Noussis

Université de Montréal

Anya Messaoud-Nacer  
Jeremy Chui  
Henri Lachance  
Bianca Addesa

Ryerson University

Andrea Bickley  
Sana Kadri  
Michael Plummer  
Freedom Stone

University of Toronto

Shivathmikha Suresh Kumar  
Shawn Dylan Johnston  
Timothy Tin Yan Lai  
Francesca Zenaida Lu  
Liam Thornwell

University of Waterloo

Vic Mantha-Blythe  
Elly Cho  
Omar Ferwati  
Julia Nakanishi

# COLLÈGE DES FELLOWS

Le Collège des fellows de l'Institut royal d'architecture du Canada est composé de membres qui ont été approuvés par le conseil d'administration de l'IRAC et qui ont été admis au Collège des fellows conformément aux règlements. Les fellows et les fellows honoraires sont connus collectivement sous le nom de Collège des fellows.

## Rapport de la chancelière



La 78<sup>e</sup> cérémonie d'intronisation au Collège de l'IRAC a eu lieu en ligne, par l'entremise de Zoom, en juin 2021. Nous avons accueilli huit fellows honoraires et 57 nouveaux fellows des années 2020 et 2021, dont 25 qui s'identifient comme femmes. Cela porte à 144 le nombre de femmes sur un total de 674 fellows, soit 21 %. Nous avons également célébré trois nouveaux diplômés du programme Syllabus de l'IRAC.

En 2021, nous avons sollicité les candidatures pour le quatrième cycle du Prix international de l'IRAC qui récompense l'architecture socialement transformatrice. L'ajout de nouveaux critères – à savoir que le projet soit en usage depuis au moins deux ans et qu'il fasse l'objet d'une visite de la part du jury – contribuent à conférer au Prix international de l'IRAC son caractère unique dans ses critères et son objectif. Les trois lauréats antérieurs – la bibliothèque Liyuan de Li Siaodong; l'école maternelle Fuji de Tezuka Architects; et le Temple Baha'i d'Amérique du Sud de Hariri Pontarini – témoignent des valeurs prônées par le Prix.

Le Comité consultatif des prix a entrepris une révision complète de la liste des Prix de l'IRAC dans l'objectif de renforcer la pertinence et l'impact de son programme de prix.

J'ai eu l'honneur de participer aux séances de planification stratégique de l'IRAC et d'entendre le personnel de l'IRAC exprimer son point de vue sur diverses questions et expliquer son travail.

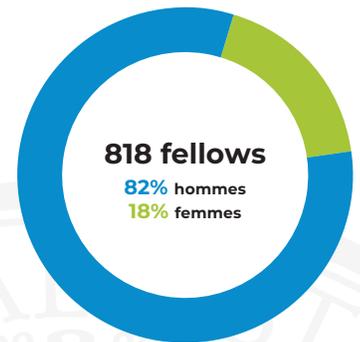
Nous avons mis à jour les règles et règlements du Collège pour inclure un message clair sur notre engagement en faveur de l'équité et de la diversité et notamment : « promouvoir l'excellence dans la profession et dans le cadre bâti, plaider en faveur d'une architecture responsable et soutenir l'équité, la diversité et l'inclusion ».

Nous continuons de plaider en faveur du choix d'un nouveau titre en remplacement du terme « fellow », un titre qui convient au grand honneur d'être intronisé au Collège, qui est approprié dans les deux langues officielles, qui est respectueux des peuples autochtones et qui est exempt d'implications et de suppositions liées au genre. Le conseil d'administration de l'IRAC s'est engagé à inclure cette question dans le cadre d'une révision exhaustive du nom de l'organisation au cours des prochains mois.

Je tiens en terminant à remercier les présidents des comités régionaux pour tout le travail qu'ils effectuent à la grandeur du pays; les administrateurs du Collège pour leur soutien et leurs conseils – Tom Emodi, doyen; Claudio Brun del Re, registraire; Sam Oboh, ancien président; et Wayne DeAngelis, ancien président, ainsi que Chantal Charbonneau et Amanda Shore, du personnel de l'IRAC, pour leur soutien inestimable.

Merci,

Susan Ruptash, Architecte, FRAIC  
Chancelière du Collège des fellows



## Comité national

La chancelière et le comité national du Collège des fellows administrent les affaires du Collège des fellows. Le comité national est composé de la chancelière, du doyen et du registraire, qui sont élus par les fellows, ainsi que des deux derniers présidents de l'Institut royal d'architecture du Canada dont les mandats au conseil d'administration de l'IRAC ont pris fin. Ces deux anciens présidents sont nommés pour un mandat de deux ans.

**Chancelière :** Susan Ruptash, FRAIC

**Doyen :** Thomas Emodi, FRAIC

**Registraire:** Claudio Brun del Re, FRAIC

**Anciens présidents :** Samuel Oboh, PP/FRAIC and Wayne DeAngelis, PP/FRAIC

## Présidents des comités régionaux

Les comités consultatifs régionaux du Collège des fellows fournissent une rétroaction régionale, jouent un rôle important dans la nomination des nouveaux fellows et organisent des activités locales. Chaque président est nommé par la chancelière, en consultation avec le comité national et le président sortant de président du comité régional concerné.

**Atlantique :** Edmond Koch, FRAIC

**Québec :** Paule Boutin, AP/FIRAC

**Ontario :** Gerrie Doyle, FRAIC et David Caulfeild, FRAIC (Nord-est et Nunavut)

**Ontario :** Mary Jane Finlayson, FRAIC (sud-ouest)

**Manitoba :** Donald Oliver, FRAIC

**Saskatchewan :** Derek E. Kindrachuk, FRAIC

**Alberta & T.N.-O. :** Amir Hemani, FRAIC,

**Colombie-Britannique et Yukon :** Sebastian Butler, FRAIC

**Chapitre de Victoria :** Chris Gower, FRAIC

## Fellows honoraires de 2021

Un fellow honoraire du Collège de l'IRAC est un membre honoraire de l'IRAC qui a atteint une renommée professionnelle internationale ou qui a rendu des services remarquables à la profession ou à la communauté en général, à l'échelle nationale ou internationale. Les architectes inscrits comme tels au Canada ne peuvent être mis en candidature. Le Collège de l'IRAC administre la mise en candidature et l'attribution du titre de fellow honoraire. Le titre de fellow honoraire est attribué pour la vie et représente l'un des plus grands honneurs que l'IRAC puisse décerner à un non-membre.



Amale Andraos , Hon. FRAIC



Tatiana Bilbao , Hon. FRAIC



Mouzhan Majidi, Hon. FRAIC



Thomas Vonier , Hon. FRAIC

## Fellows de 2021

Un fellow du Collège de l'IRAC est un membre de l'IRAC qui s'est distingué sur le plan professionnel ou qui a rendu des services remarquables à la profession ou à la communauté dans son ensemble. Le Collège administre la mise en candidature et l'attribution du titre de fellow.

### Les fellows de 2020 sont :

Manon Asselin

Kirsten Reite

Brent Bellamy

Keith Robertson

Helen Avini Besharat

Ya'el Santopinto

Gregory Boothroyd

John H. Savill

Guillermo Ceppi

Dr. William Semple

William J.E. Curran

David Shone

Christos Dikeakos

Drew Sinclair

Dr. Terrance G. Galvin

Graeme Stewart

Shafraaz Kaba

Jill Stoner

Patrick Kelly

Adam James Thom

Matthew Lella

Spyro Trifos

Veronica Nerissa Madonna

Robert Winslow

Dr. Shelagh McCartney

James Jeffrey Youck

Christopher Radigan

**Voir la cérémonie virtuelle d'intronisation des fellows de 2020 et 2021 du Collège des fellows et la collation des grades du Syllabus, qui a eu lieu le 17 juin 2021.**

Tous les fellows seront invités à participer à une cérémonie d'intronisation en personne à une date ultérieure.

# ÉVÉNEMENTS ET RÉSEAUX

## Formation continue

Le programme de formation continue de l'IRAC a continué d'élaborer des cours, des webinaires et des ateliers virtuels innovants tout au long de 2021. L'IRAC a également lancé deux cours en partenariat qui ont connu un succès incroyable et qui seront encore offerts à la demande en 2022. Le premier cours, **Normes et lignes directrices pour la conservation des lieux patrimoniaux au Canada**, est un cours à libre accès en ligne sur la conservation du patrimoine au Canada, créé en collaboration avec l'Agence Parcs Canada. Le deuxième cours, **Le parcours : Votre voyage au sein du Canada autochtone**, a été créé par NVision Insight Group Inc, une entreprise détenue majoritairement par des Autochtones, et a été élaboré par des conseillers et des réviseurs issus des peuples des Premières Nations, des Inuits et des Métis. Le programme consiste en cinq modules en ligne qui comprennent des vidéos et des jeux-questionnaires portant sur les peuples des Premières Nations, des Inuits et des Métis du Canada; l'histoire des peuples autochtones et leurs relations avec les colons européens, la couronne britannique et le Dominion du Canada. Des séances trimestrielles « autour d'une table de cuisine » complètent le cours et offrent aux participants l'occasion de réfléchir à leurs expériences avec des spécialistes des questions autochtones. Ces deux cours sont disponibles en français et en anglais et ont reçu des commentaires très élogieux de centaines de participants.

La série des **Mercredis en ligne de l'IRAC**, de retour en 2021, a présenté 17 nouveaux webinaires à la demande animés par des experts d'une diversité de domaines allant de la conception climato-résiliente à l'accessibilité. La série sur les **Fondements de la pratique** a quant à elle lancé des webinaires sur l'administration de contrat et les modèles d'affaires coopératifs et alternatifs. Pour offrir une plus grande commodité et optimiser l'accès à son catalogue de cours à la demande, l'IRAC a lancé le « laissez-passer donnant accès à tous les webinaires » qui offre un rabais de 89 % sur un forfait de 63 webinaires à la demande.

Le programme de formation continue a veillé à ce que les 34 webinaires et événements de la **Conférence virtuelle de l'IRAC de 2021**, du **Sommet universitaire sur l'architecture IRAC-CCÉUA** et du **Symposium international sur l'architecture et le design autochtones** soient disponibles à la demande. Comme ils connaissent un grand succès, l'IRAC continue d'offrir l'accès aux webinaires individuels et groupés des conférences virtuelles de 2020 et 2021.

Tout au long de 2021, l'IRAC a présenté trois séances virtuelles en direct de notre cours **Gestion financière pour les architectes** qui remporte toujours un grand succès. Le cours sur le **Code national du bâtiment**, incroyablement populaire, a aussi été offert à la demande pour la première fois, ce qui l'a rendu beaucoup plus accessible. En complément de cette version virtuelle du cours, l'IRAC a préparé un nouveau manuel de travail, des questions additionnelles et des séances de questions-réponses trimestrielles en direct avec notre expert du domaine, Amal Tamim de Jenson Hughes Consulting Canada Ltd.

S'appuyant sur la réussite de ces cours conçus pour les architectes, l'IRAC a également lancé un nouveau cours intitulé **Marketing pour les architectes**. Ce cours à la demande comprend quatre modules interactifs que les participants peuvent suivre à leur propre rythme pour apprendre les concepts fondamentaux du marketing et du développement des affaires pour les firmes d'architecture. Le premier module de ce cours, « Introduction au marketing », est offert gratuitement aux membres de l'IRAC. Ceux qui l'ont suivi lui ont accordé une note de 9/10.

Enfin, en 2021, l'IRAC a mis sur pied le **Comité consultatif de la formation continue**. Ce comité contribuera à orienter le développement et la prestation d'un programme de formation continue pertinent, accessible et très utile pour les architectes canadiens. La présidence du comité est assurée par la gestionnaire de la formation et les membres sont des employés de l'IRAC et des bénévoles de la grandeur du Canada.

**67 NOUVELLES  
OFFRES À LA  
DEMANDE :**  
22 WEBINAIRES  
5 RESSOURCES D'AIDE À LA PRATIQUE  
34 ACTIVITÉS DE CONFÉRENCE  
**6 COURS**

**22 NOUVEAUX  
WEBINAIRES  
DE FORMATION  
CONTINUE :**  
7 OFFERTS  
GRATUITEMENT  
AUX MEMBRES  
15 OFFERTS  
À RABAIS  
AUX MEMBRES

**712**  
INSCRIPTIONS À NOS  
COURS OFFERTS EN  
PARTENARIAT

**1463**  
INSCRIPTIONS À DES  
ACTIVITÉS DE  
FORMATION CONTINUE

## Chapitres et réseaux de l'IRAC

Le modèle des réseaux des chapitres a poursuivi sa croissance en 2021 avec le lancement du réseau South Shore du chapitre de la Nouvelle-Écosse en avril 2021. Le modèle sert à renforcer l'association et à répondre aux mieux aux besoins de défense des intérêts, de formation et de réseautage de nos membres – ainsi qu'à favoriser la réalisation de la mission et de la vision de l'organisation. Malgré le fait que la pandémie a la plupart du temps empêché les rencontres en personnes, les activités du réseau se sont poursuivies avec succès sur les plateformes en ligne et quelques conférences en personnes ont été présentées dans le nouveau réseau South Shore.

### IRAC Colombie-Britannique

- **Présidente** : Carrie Smart, AIBC, MRAIC, LEED, AP

Trois réseaux : Metro Vancouver, Mid-Island et Victoria

- **Réseau du Metro Vancouver – président** : Manoochehr Azizi, AIBC, MRAIC
- **Réseau du Mid-Island – présidente** : Angela YP Quek, AIBC, MRAIC, PEAI
- **Réseau de Victoria – présidente** : Carrie Smart, AIBC, MRAIC, LEED AP

#### PRINCIPALES INITIATIVES ET ACTIVITÉS :

- RAIC Architecture Talk avec Lynn Webster, FRAIC et Rudy Friesen, FRAIC
- Les réseaux ont continué à se rencontrer régulièrement en mode virtuel tout au long de la pandémie
- Publication d'un bulletin mensuel, y compris les nouvelles de l'IRAC et autres nouvelles particulières au chapitre.

### IRAC Alberta

- **Présidente** : Cynthia Dovell AAA, OAA, MRAIC – January to June

Deux réseaux : Calgary et Edmonton

- **Réseau de Calgary – coprésidents** : Jay Boyce, AAA, AIBC, MRAIC, WELL AP et Brent Welty, AAA, AIBC, MRAIC, LEED AP; **Secrétaire** : Dr. Henry Tsang, OAA, MRAIC, LEED GA, WELL AP
- **Réseau d'Edmonton – présidente** : Mindy Tindall, MRAIC

#### PRINCIPALES INITIATIVES ET ACTIVITÉS :

- « Fellow Talk » avec David Murray, FRAIC
- Webinaire « For The Public Good: The Shift to Values-Based Codes »
- Webinaire « Equity + Zoning »
- Présentation aux membres sur le thème de « Robotic Fabrication with Near-Zero Waste: Improving the Public Realm through Design-Build Research Projects »
- Les réseaux ont continué à se rencontrer régulièrement en mode virtuel tout au long de la pandémie
- Publication d'un bulletin mensuel, y compris les nouvelles de l'IRAC et autres nouvelles particulières au chapitre

### IRAC Nouvelle-Écosse

- **Président** : Ron LeLievre B.Arch, NSAA (à la retraite), FRAIC – de janvier à février

Deux réseaux : Halifax et South Shore

- **Réseau d'Halifax – président** : Salah Afifi NSAA, MRAIC
- **Réseau de South Shore – coprésidents** : Sharon Fogo Architect MNSAA, FRAIC et William (Bill) Ungar NSAA (à la retraite), MRAIC

#### PRINCIPALES INITIATIVES ET ACTIVITÉS :

- Création du réseau de South Shore
- Mise en œuvre du programme **Architecture pour jeunes lecteurs** avec les bibliothèques publiques d'Halifax.
- Trois conférences en personne pour l'édition d'automne de la série de conférences de South Shore
- Publication d'un bulletin mensuel, y compris les nouvelles de l'IRAC et autres nouvelles particulières au chapitre

RAIC | IRAC  
Royal Architectural Institute of Canada  
Institut royal d'architecture du Canada  
BRITISH COLUMBIA  
COLOMBIE-BRITANNIQUE

METRO VANCOUVER NETWORK

YOU'RE INVITED | VOUS ÊTES INVITÉS :

**RAIC ARCHITECTURE TALK  
CAUSERIE DE L'IRAC SUR  
L'ARCHITECTURE**

*Wellness and Architecture in the Time of COVID-19  
Le mieux-être et l'architecture pendant la période de COVID*

WITH/AVEC LYNN WEBSTER, FRAIC & RUDY FRIESEN, FRAIC

WHEN | QUAND  
May 27, 2021, 4:30 to 6:00 p.m. PT  
27 mai 2021, de 16h30 à 18h HNP

FREE FOR MEMBERS  
GRATUIT POUR LES MEMBRES

RAIC | IRAC  
Royal Architectural Institute of Canada  
Institut royal d'architecture du Canada  
ALBERTA

YOU'RE INVITED | VOUS ÊTES INVITÉS :

**VIRTUAL FELLOW TALK  
FELLOW TALK VIRTUEL\***

with/avec David Murray, FRAIC and Guests /et invités

WHEN | QUAND  
February 25, 2021, 5:30 p.m. MT  
25 février 2021, 17h30, heure normale des Rocheuses

TITLE | TITRE  
Queen Elizabeth II Planetarium  
Le Queen Elizabeth II Planetarium

\*This presentation is offered in English only  
Cette présentation est offerte en anglais seulement

FREE FOR MEMBERS  
GRATUIT POUR LES MEMBRES

RAIC | IRAC  
x  
HPL

RAIC Architecture for Young Readers Project  
Projet Architecture pour jeunes lecteurs de l'IRAC

Sponsor a book today  
Commanditez un livre  
des aujourd'hui

Les réseaux des chapitres se sont rencontrés régulièrement et ont été dirigés par des bénévoles locaux engagés, avec le soutien du personnel des opérations de l'IRAC. **L'IRAC remercie tous les bénévoles qui contribuent aux chapitres et aux réseaux.**



En 2021, la **Conférence sur l'architecture de l'IRAC** a été présentée à nouveau en mode virtuel et s'est échelonnée sur un mois. Elle a réuni des professionnels qui en étaient à toutes les étapes de leurs carrières pour apprendre, explorer et échanger sur les défis et les possibilités qui se présentent pour leur profession. Le programme virtuel a compris des séances de formation et des événements spéciaux présentés dans un format souple, par des chefs de file de l'industrie, et portant sur une diversité de sujets.

Cette conférence a également donné lieu à de nouvelles collaborations avec des organisations partenaires. Collaborant ensemble pour une première fois, l'IRAC et le Centre Canadien d'Architecture (CCA) ont présenté un événement spécial intitulé « Concevoir l'intimité, aujourd'hui? », une conversation avec la directrice du CCA, Giovanna Borasi, et un groupe de jeunes développeurs – deux firmes canadiennes d'architectes ont discuté de collectivité, de confidentialité et d'économie. Par ailleurs, l'IRAC a également collaboré avec l'Association canadienne des étudiants en architecture (ACÉA) pour piloter une initiative de parrainage d'étudiants et une rencontre avec des praticiens de la relève, à laquelle ont participé le président de l'IRAC, John Brown, le président de l'ACÉA, Madsen Canitz, et sa vice-présidente Fiona Hamilton.

Toutes les séances de la conférence ont été archivées sans le système de gestion de l'apprentissage de l'IRAC et sont accessibles jusqu'au 31 décembre 2022. Il en ira de même pour la Conférence virtuelle de 2022. Au total, la Conférence virtuelle sur l'architecture de 2021 présentée pendant un mois a attiré 672 participants.



Le **Congrès sur l'architecture de l'IRAC de 2021** a été présenté en mode virtuel le lundi 4 octobre 2021, en célébration de la Journée mondiale de l'architecture. Cet événement, organisé par le Comité directeur du congrès sur l'architecture de l'IRAC, a réuni plus de 120 participants pour entreprendre l'action, renforcer les liens et partager des idées sur le thème de l'action climatique.

L'allocution d'ouverture et de bienvenue a été prononcée par Sheila Watt-Cloutier, candidate au prix Nobel de la paix et aînée Otsitsakenra. Elle a porté sur la façon de considérer l'environnement, l'économie, la politique étrangère, la santé mondiale et la durabilité comme un tout profondément interconnecté et non pas comme des questions distinctes. Une discussion en table ronde a suivi, réunissant Seth Klein, chercheur en politiques publiques et écrivain, Harriet Harriss, Ph. D., de l'École d'architecture du Pratt Institute, et Cristina Gamboa, cheffe de la direction du World Green Building Council. Cette table ronde a été animée par Joanne Perdue, vice-présidente adjointe, Durabilité, Université de Calgary.

La discussion en table ronde a pavé la voie pour de petites discussions en groupes organisées selon le format World Café. Les participants se sont engagés dans des discussions en profondeur sur les outils, les ressources, les solutions et les changements nécessaires dans les domaines de la pratique, de l'éducation et de la défense des intérêts.



En 2021, l'IRAC et le Conseil canadien des écoles universitaires d'architecture (CCÉUA) ont eu le plaisir de s'associer à nouveau pour tenir le **Sommet universitaire sur l'architecture IRAC-CCÉUA** – un sommet mobilisateur et innovant qui se penche sur l'avenir de notre profession. Il s'est tenu le 17 juin 2021, dans le cadre de la Conférence virtuelle sur l'architecture de l'IRAC et a présenté treize articles et projets portant sur les recherches les plus récentes d'universitaires et de praticiens dans les domaines de l'architecture et du design.

Ils ont abordé des thèmes divers et innovants et ont été divisés en quatre sections distinctes, à savoir : Approches hybrides à l'avenir des changements climatiques; Matériaux et machines; Langages de la représentation et de l'inclusion; et Projet[jection]s : Recherche par le design, animées par les universitaires Shannon Bassett, Terri Peters, Alberto de Salvatierra et Jerry Hacker, respectivement.

Les actes de l'événement sont maintenant publiés et sont disponibles sur le site de l'IRAC. Elles offrent une occasion unique de découvrir les questions sur lesquelles les universitaires et les praticiens se penchent.



En 2021, l'IRAC a lancé sa série de **podcasts sur l'architecture**. La première saison a présenté des entrevues avec des activistes, des architectes et des professionnels de la conception qui placent la durabilité au cœur de leurs pratiques et les membres du Comité directeur du Congrès sur l'architecture de l'IRAC.

Dans le premier épisode de la saison, Louis Conway s'est entretenu avec Seth Klein sur la mobilisation du Canada en contexte d'urgence climatique. Dans le second épisode, Bianca Dahlman s'est entretenue avec Harriet Harriss, Ph. D., sur la publication « Architects After Architecture » et sur le programme d'études sur la crise climatique à l'École d'architecture du Pratt Institute. Dans le troisième épisode, Wanda Dalla Costa, directrice et fondatrice de l'Indigenous Design Collaborative, s'est jointe à Mona Lemoine pour discuter du rôle du leadership et de la pédagogie autochtones en matière d'action climatique. Enfin, le quatrième et dernier épisode de la saison a présenté une conversation entre Joanne Perdue et la directrice et cheffe de la direction du World Green Building Council, Cristina Gamboa, qui a porté sur les travaux de l'organisme et la journée sur les villes et l'environnement bâti à la COP26.

Les quatre épisodes de la première saison sont disponibles sur divers services de podcast populaires comme Spotify, Apple Podcasts, Podbean et Google Podcasts. Les épisodes publiés sur YouTube comprennent un sous-titrage en anglais et en français. Pour favoriser l'accessibilité, chaque épisode est accompagné d'une transcription complète dans les deux langues officielles. La finale de la saison des podcasts sur l'architecture a mis fin aux activités menant au Congrès sur l'architecture, qui s'est déroulé le 4 octobre 2021, Journée mondiale de l'architecture.

La série de podcasts a rejoint plus de 1000 auditeurs de pays dont certains provenaient notamment des États-Unis, de l'Inde et du Mexique.

## Symposium du Groupe de travail autochtone

Le **Symposium international sur l'architecture et le design autochtones de l'IRAC 2021** s'est tenu en mode virtuel les 23 et 24 juin, dans le cadre de la Conférence virtuelle sur l'architecture de l'IRAC. Le Symposium a porté principalement sur la représentation, les récits et les collaborations autochtones. Six séances y ont été présentées, sur les thèmes de Faire de la place aux nouvelles voix autochtones à la fine pointe de la pratique de l'architecture et de Collaborations : co-conception entre Autochtones et non-Autochtones et construction avec les communautés des Premières Nations, des Métis et des Inuits. Le programme de l'événement comprenait également quatre présentations par affiches, ainsi que la présentation en différé d'une séance du Groupe de travail sur la vérité et la réconciliation de l'IRAC portant sur la proposition du groupe de travail d'inviter les membres de l'IRAC à adopter la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones (« La Déclaration ») dans le cadre de l'assemblée générale annuelle (AGA) de 2021. La proposition a été adoptée avec le soutien massif de l'AGA le 30 juin 2021. Le Symposium a été ouvert par l'aîné Otsi'tsakèn:ra (Charles Patton) de la communauté Kanien'keha:ka (Mohawk) de Kahnawa:ke, sur la rive sud de l'île de Tio'tia:ke (Montréal) – la section nordique du territoire ancestral de Kanien'keha:ka. Le président du Groupe de travail autochtone de l'IRAC, Patrick Stewart, Ph. D., a agi comme modérateur du Symposium de deux jours auquel ont assisté quelque 200 personnes.



**IRAC Connects**, une plateforme qui relie les membres et qui favorise des conversations significatives au sein de la profession, a célébré son premier anniversaire le 5 octobre 2021. L'accès à la plateforme est gratuit et inclus dans l'adhésion des membres de toutes les catégories. Depuis son lancement, les messages de discussion ont porté, notamment, sur l'action climatique, les honoraires et l'approvisionnement, le rapport 2021 du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC) et le béton à carbone zéro. En plus de la communauté élargie des membres de l'IRAC, la plateforme comprend plus d'une vingtaine de regroupements, dont des communautés thématiques pour les praticiens de la relève et l'action climatique, des communautés de travail pour les comités, les chapitres et le Collège des fellows de l'IRAC, entre autres. Un concours a été organisé pour encourager les membres à s'engager dans la plateforme et à participer aux discussions.

## Médias sociaux

L'IRAC a continué à développer sa portée et son engagement sur toutes ses plateformes de médias sociaux en 2021, avec un succès particulier sur LinkedIn et Instagram. Le nombre total d'abonnés sur tous les canaux de médias sociaux s'est élevé à 19 209, comparativement à 16 019 à la fin de l'année précédente. En 2021, l'IRAC a également revitalisé les graphiques et les légendes de ses médias sociaux, ce qui a permis de créer un éventail de messages diversifiés et attrayants sur toutes nos plateformes.

## Comités et groupes de travail

L'IRAC est reconnaissant envers tous les bénévoles qui offrent leur participation, leur soutien et leurs précieuses contributions en appui à son travail. Les efforts combinés du personnel et des bénévoles renforcent l'IRAC. Merci!

### COMITÉ SUR LES ENVIRONNEMENTS RÉGÉNÉRATIFS

Dans la foulée de l'adoption de la résolution spéciale pour une action urgente et soutenue en matière de climat et de santé écologique en octobre 2019, le Comité sur les environnements régénératifs, présidé par Mona Lemoine, AIBC, MRAIC, LEED AP BD+C, RELi AP, a joué un rôle déterminant dans la planification et l'élaboration du Congrès sur l'architecture 2021 de l'IRAC : Action climatique et architecture au Canada. Il a notamment permis à deux membres du Comité de siéger au comité directeur du congrès et de contribuer à ses travaux. Le Comité a également écrit une lettre au ministre de l'Environnement et du Changement climatique et au ministre des Ressources naturelles, et a participé à la planification initiale du prochain plan d'action climatique de l'IRAC.

### GROUPE DE TRAVAIL AUTOCHTONE

Le Groupe de travail autochtone de l'IRAC, présidé par Patrick Luugigyoo Stewart (Nisga'a), Ph. D., MRAIC, cherche des façons de favoriser et de promouvoir la conception autochtone au Canada. Il a pour mission de plaider au nom des communautés des Premières Nations, des Métis et des Inuits de ce pays. Le Groupe de travail a passé la première moitié de 2021 à organiser le deuxième Symposium international sur l'architecture et le design autochtones de l'IRAC, tenu en marge de la Conférence sur l'architecture de l'IRAC, en juin 2021. Les actes du symposium ont été consignés dans un rapport afin de diffuser plus largement les travaux et les études présentés. Les membres du Groupe de travail se réunissent une fois par mois pour discuter de sujets reliés au croisement de la pratique de l'architecture et des communautés et des connaissances autochtones. En collaboration avec le personnel des opérations de l'IRAC, le Groupe de travail a mené une consultation sur l'élaboration d'une nouvelle ressource pour l'IRAC, le Répertoire des membres autochtones.

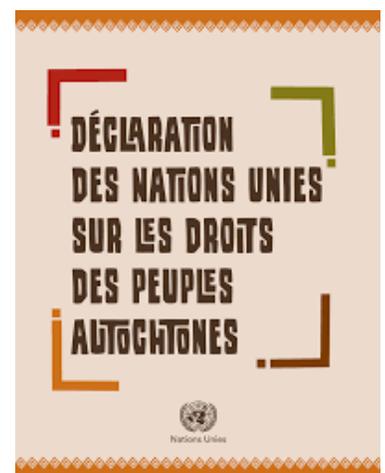
### GROUPE DE TRAVAIL SUR LA VÉRITÉ ET LA RÉCONCILIATION

À sa réunion de février 2020, le conseil d'administration de l'IRAC a adopté une résolution portant sur la création du Groupe de travail sur la vérité et la réconciliation de l'IRAC afin de faciliter la mise en œuvre de mesures durables qui favoriseront la réconciliation au sein de la profession. Patrick Stewart, MRAIC, et Alfred Waugh, MRAIC, ont été nommés coprésidents de ce groupe de travail, tandis que Jill Stoner et Dale Taylor ont été nommés comme agents de liaison avec le conseil d'administration. Le groupe de travail a pour mandat d'examiner le rapport final de la Commission de vérité et de réconciliation, le rapport « Réclamer notre pouvoir et notre place », ainsi que la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones, et de recommander des mesures concrètes à mettre en œuvre par l'IRAC au cours des cinq prochaines années. En 2021, le groupe de travail a présenté la Déclaration des Nations Unies sur les droits des peuples autochtones à l'AGA de l'IRAC de juin 2021 pour qu'elle soit adoptée par les membres. La motion a été adoptée le 30 juin 2021, après une présentation virtuelle en direct par le groupe de travail. De plus, une entrevue avec les coprésidents a été publiée pour expliquer pourquoi il était important que l'IRAC adopte la Déclaration plus tôt dans l'année. Le mandat du groupe de travail a été prolongé jusqu'au 31 décembre 2023.

En juin 2021, l'IRAC a lancé avec fierté un cours de sensibilisation à la culture autochtone dans le cadre de son engagement à prendre des mesures durables pour favoriser la réconciliation avec les peuples autochtones.

### COMITÉ CONSULTATIF SUR LA PROMOTION DE L'ÉQUITÉ ET DE LA JUSTICE

Le Comité consultatif sur la promotion de l'équité et de la justice de l'IRAC a été créé en avril 2021 pour soutenir l'élaboration et la mise en œuvre de la stratégie et du plan Passer à l'action : Promouvoir l'équité et la justice. La stratégie et le plan d'action s'articulent autour de trois thèmes principaux : Examiner et mettre à jour les structures organisationnelles existantes; se sensibiliser à la question; et sensibiliser les autres. En 2021, le comité a préparé un glossaire des termes liés à l'équité, à la justice, à la diversité et à l'inclusion, et a commencé à travailler sur une bibliothèque de ressources numériques liées au travail du comité.



# INFORMATIONS ET INITIATIVES CLÉS RELATIVES AUX MEMBRES

**AU 31 DÉCEMBRE 2021, L'IRAC COMPTAIT UN TOTAL DE 5 039 MEMBRES DANS TOUTES LES CATÉGORIES.**

Le taux de rétention s'est établi à 92 %, une augmentation de 3 % par rapport à 2020. Le taux de rétention est généralement supérieur à 90 %. L'IRAC a accueilli 300 nouveaux membres en 2021, dont 96 architectes et 62 stagiaires/architectes stagiaires.

Le programme d'avantages aux membres de l'IRAC cherche à faire profiter les membres d'offres spéciales et d'économies sur les ressources professionnelles et personnelles. En 2021, l'IRAC a ajouté plusieurs nouveaux avantages aux membres, élargissant ainsi les types d'offres disponibles et augmentant la valeur globale de l'adhésion.

L'IRAC a notamment conclu une entente avec NBS pour offrir aux membres un rabais de 10 % sur NBS Chorus, une plateforme de devis infonuagique. De plus, une campagne annuelle a permis aux membres d'obtenir des insignes numériques qu'ils pouvaient partager sur les médias sociaux, le site Web ou par courriel.

Comme de nouveaux avantages sont constamment ajoutés, les membres sont invités à consulter le site suivant pour en savoir davantage : <https://raic.org/benefits>.

## Le babillard d'emploi récemment revampé

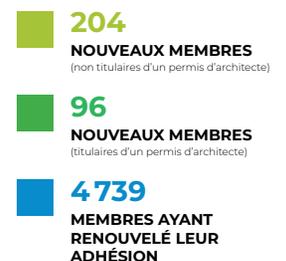
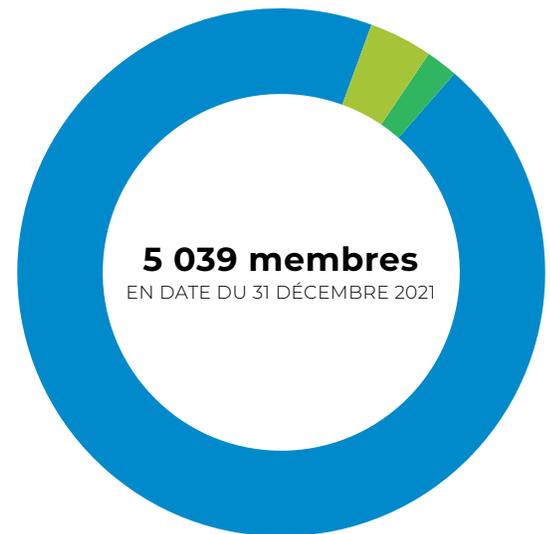
En avril 2021, l'IRAC a lancé un babillard d'emploi nouvellement revampé qui présente une interface conviviale ayant plus de fonctionnalités, tout en offrant aux membres la possibilité d'afficher un nombre illimité de postes. Cette initiative a permis d'augmenter de plus de 400 % le nombre d'offres d'emploi disponibles sur le babillard d'emploi, tant de la part des membres que du public, par rapport à 2020.

## Semaine de reconnaissance des membres

Du 29 novembre au 3 décembre 2021, l'IRAC a voulu montrer aux membres à quel point il est reconnaissant de leur engagement et de leur participation dans la communauté architecturale et l'environnement bâti. Chaque jour de la semaine s'est déroulé sur un thème particulier, a présenté une nouvelle activité et a procédé à des tirages de prix.

Des centaines de membres de partout dans le monde ont participé aux activités, qu'il s'agisse de la vidéo de remerciements du président de l'IRAC, John Brown, FRAIC, ou de l'activité Faites-en l'essai du mardi qui encourageait les membres à profiter des produits et services offerts gratuitement avec leur adhésion.

L'IRAC, le conseil d'administration et le personnel sont fiers de soutenir les personnes extraordinaires et inspirantes qui façonnent notre profession et sont enthousiastes à l'idée de faire de cette semaine un événement annuel.



**Nombre d'offres d'emplois en hausse de 400 % en 2021!**

## Sondage auprès des membres

L'IRAC a distribué le sondage annuel aux membres en octobre 2021 et a fait un rappel en décembre. Ce sondage vise à recueillir les commentaires des membres sur la performance de l'organisme au cours de l'année 2021 et sur les questions auxquelles il devrait accorder la priorité en 2022.

L'IRAC a reçu des commentaires essentiels, dont plus d'une centaine de recommandations sur ce qu'il peut faire de plus pour aider ses membres et la communauté architecturale. Il examinera toutes les recommandations reçues dans l'objectif d'améliorer et de renforcer ses activités en 2022.

### LES AVANTAGES LES PLUS IMPORTANTS AUX YEUX DES MEMBRES :

ABONNEMENT GRATUIT À DES MAGAZINES

INSCRIPTION DANS LE RÉPERTOIRE DES  
MEMBRES EN LIGNE DE L'IRAC

AFFICHAGE GRATUIT SUR LE BABILLARD  
D'EMPLOI DE L'IRAC

### LES TROIS PRINCIPAUX SUJETS SUR LESQUELS LES MEMBRES AIMERAIENT RECEVOIR DES COURRIELS :



NOUVELLES GÉNÉRALES ET  
ANNONCES DE L'IRAC



OCCASIONS DE  
FORMATION CONTINUE



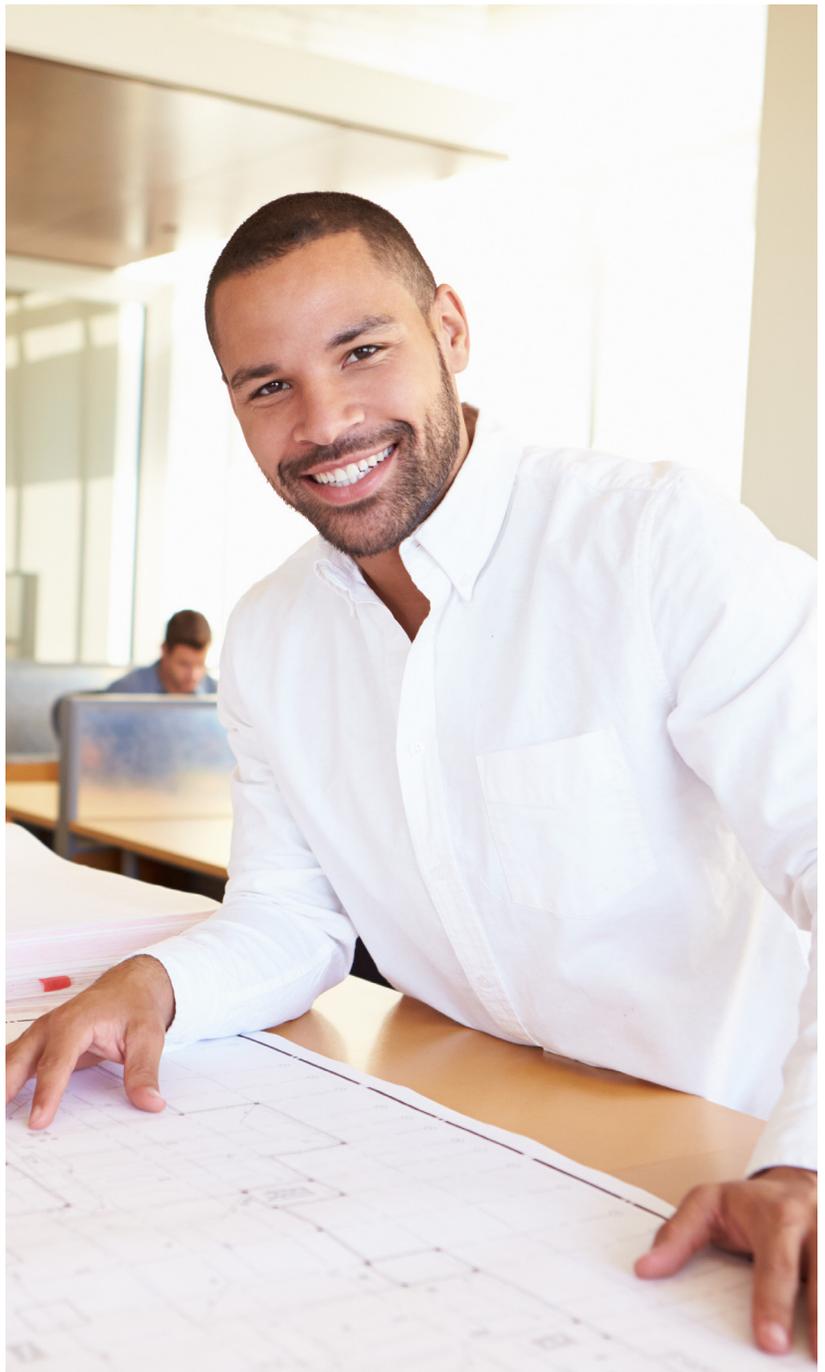
NOUVELLES ET ANNONCES SUR  
LES PRIX ET DISTINCTIONS

### LES SERVICES DE L'IRAC QUI ONT ÉTÉ QUALIFIÉS MAJORITAIREMENT COMME ÉTANT EXCELLENTS/BONS :

CORRESPONDANCE PAR COURRIEL

FORMATION CONTINUE

QUALITÉ DU CONTENU  
DU SITE WEB



# PRATIQUE DE LA PROFESSION

Le Manuel canadien de pratique de la profession (MCPA) 3<sup>e</sup> édition, a été publié au début de 2021. Cette nouvelle édition a été un projet important et le résultat d'une grande collaboration au sein de la profession d'architecte de tout le Canada. Publié en français et en anglais, le MCPA est un document à accès libre. L'IRAC a également présenté un webinaire d'introduction au MCPA dans lequel plusieurs experts de leur domaine ont donné un aperçu de l'importance de la nouvelle édition pour la profession.

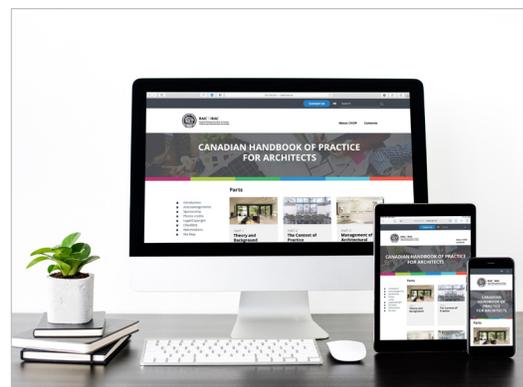
En 2021, la série de documents contractuels de l'IRAC s'est enrichie avec la publication du formulaire d'Entente supplémentaire pour le Document Six -2018 et de l'Entente supplémentaire pour le Document Neuf-2018, ainsi que d'un nouveau type de contrat intitulé Document-cadre Six – Formule canadienne normalisée de contrat-cadre pour les services de l'architecte. Ces ajouts font en sorte que la série de documents contractuels de l'IRAC comprend maintenant six (6) documents de grande qualité dans les deux langues officielles :

1. Document Six - 2018 Formule canadienne normalisée de contrat pour les services de l'architecte
2. Document Six - 2018 Édition avec l'entente supplémentaire
3. Document-cadre Six - 2020 Formule canadienne normalisée de contrat-cadre pour les services de l'architecte
4. Document-cadre Six - 2020 Ordre de services
5. Document Neuf - 2018 Formule canadienne normalisée de contrat entre architecte et ingénieur ou autre consultant
6. Document Neuf - 2018 Édition avec l'entente supplémentaire

L'IRAC a l'intention de transférer ces contrats conformes au CCDC dans une nouvelle plateforme de gestion des contrats numériques en 2022-2023. En 2021, le Comité d'aide à la pratique a formé deux groupes de travail : le Groupe de travail sur les honoraires et l'approvisionnement et le Groupe de travail sur la conception des établissements de soins de longue durée.

Comptant plus d'une douzaine de nouveaux bénévoles et sous la direction du président du Comité d'aide à la pratique, John Peterson, ces deux groupes de travail ont fait preuve d'un engagement ferme envers la profession et les membres de l'IRAC en orientant leurs efforts sur les questions importantes dans le cadre de leur mandat. La composition du Comité d'aide à la pratique a également été renouvelée et comprend maintenant des représentants francophones et anglophones. L'IRAC continue d'être représenté au sein de plusieurs comités panprofessionnels nationaux et internationaux, notamment le Comité consultatif de l'industrie de la construction, le Comité canadien des documents de construction, l'Institut pour la BIM au Canada et le Conseil consultatif sur les biens immobiliers du gouvernement fédéral et de l'industrie.

En 2021, l'IRAC a accueilli un nouveau vice-président de la pratique, Gregory MacNeil, NSAA, OAA, MRAIC.



## Syllabus de l'IRAC

Les ateliers du Syllabus se sont poursuivis sur une plateforme virtuelle tout au long de 2021. Nous sommes reconnaissants de la contribution collective de tous les bénévoles qui enseignent, encadrent et supervisent les étudiants.

Parmi les autres faits saillants, mentionnons la mise à jour des ressources pour les étudiants disponibles sur le portail du Syllabus, ainsi que le lancement d'une archive des travaux des étudiants, comme ressource supplémentaire pour les coordonnateurs et les formateurs des ateliers. Enfin, le Syllabus de l'IRAC a accueilli Portia Ymer Sobel à titre d'administratrice de l'éducation (Syllabus) en août 2021.

**3**  
**DIPLÔMÉS**  
**(DIPL. ARCH.)**

**40**  
**NOUVEAUX**  
**ÉTUDIANTS**

**203**  
**ÉTUDIANTS**  
**ACTIFS**

# RAPPORT DU TRÉSORIER



L'IRAC est fier des résultats financiers de 2021. Le déficit de 157 079 \$ prévu au budget initial s'est transformé en un excédent de 166 000 \$, ce qui a permis d'augmenter le fonds de réserve de l'IRAC à un peu plus de 1,025 million \$. Ces résultats assurent une base financière solide pour la croissance à long terme et la force globale de l'Institut.

En 2021, l'IRAC a généré des revenus totaux de 3,752 millions \$, comparativement à 3,449 millions \$ en 2020, soit une croissance de 8,79 %. En général, nos résultats reflètent la conjoncture économique et sont attribuables à la forte croissance de l'effectif, à l'expansion des partenariats, aux commandites, aux conférences et autres événements et au perfectionnement professionnel.

Nos auditeurs, Welch LLP, ont émis une opinion selon laquelle les états financiers de l'IRAC pour 2021 présentent fidèlement, dans tous les aspects importants, la situation financière de l'Institut, les résultats d'exploitation et les flux de trésorerie au 31 décembre 2021.

Nous avons abordé l'année 2022 avec un plan stratégique clair qui favorisera l'excellence de la performance grâce à une feuille de route définie et à des objectifs précis. L'IRAC continuera d'offrir à la communauté architecturale du Canada les outils, les ressources, la défense des intérêts et l'éducation qui lui permettront de rehausser sa pratique et de contribuer à créer un avenir meilleur pour les gens et la planète.

Jonathan Bisson, MIRAC  
Trésorier



# RAPPORT FINANCIER

## Revenus et dépenses

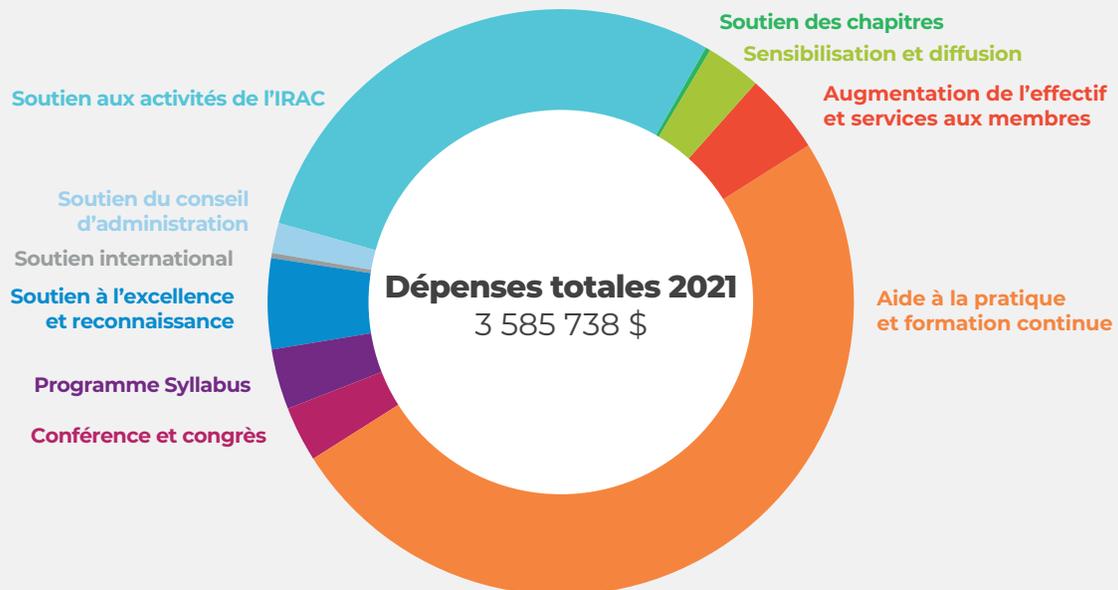
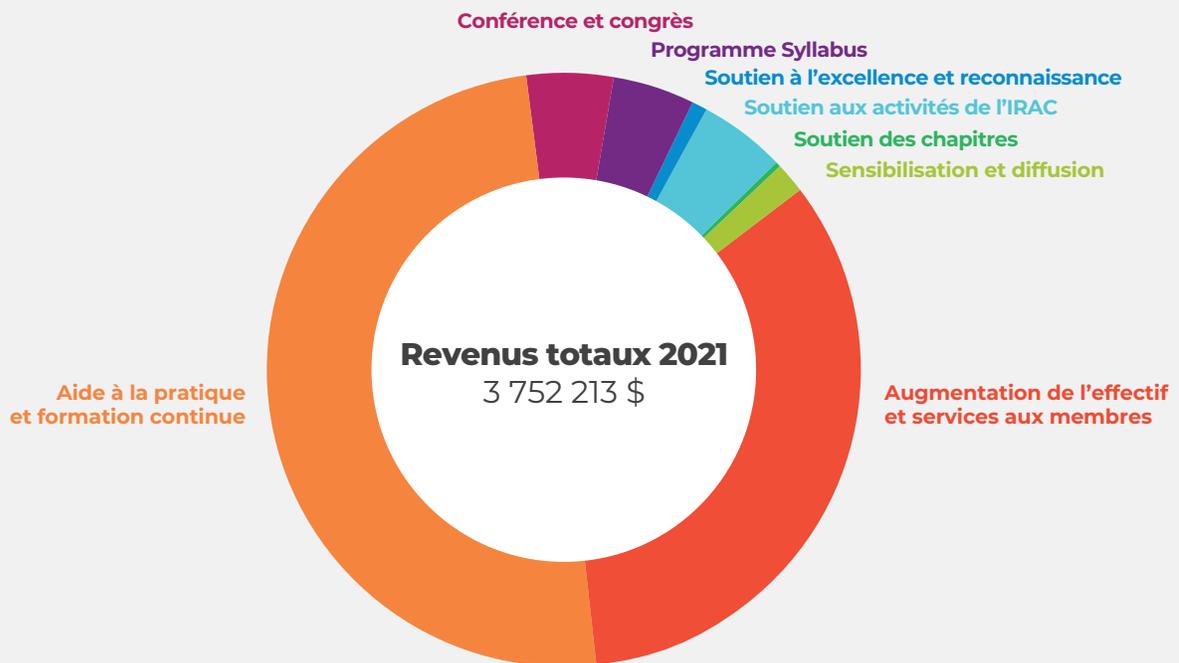
REVENUS	2021	2020
Sensibilisation et diffusion	62 706	44 278
Augmentation de l'effectif et services aux membres	1 270 329	1 233 001
Aide à la pratique et formation continue	1 860 705	1 286 945
Conférence et congrès	176 917	99 506
Programme Syllabus	171 831	151 576
Soutien à l'excellence et reconnaissance	24 666	168 198
Soutien aux activités de l'IRAC	183 712	462 523
Soutien des chapitres	1 347	2 888
<b>REVENUS TOTAUX</b>	<b>3 752 213 \$</b>	<b>3 448 915 \$</b>

DÉPENSES		
Sensibilisation et diffusion	113 231	94 391
Augmentation de l'effectif et services aux membres	156 070	138 326
Aide à la pratique et formation continue	1 799 265	1 306 888
Conférence et congrès	108 000	92 360
Programme Syllabus	117 530	65 636
Soutien à l'excellence et reconnaissance	182 868	209 256
Soutien international	5 307	15 142
Soutien du conseil d'administration	61 260	39 988
Soutien aux activités de l'IRAC	1 039 496	1 085 366
Soutien des chapitres	2 711	6 616
<b>DÉPENSES TOTALES</b>	<b>3 585 738 \$</b>	<b>3 053 969 \$</b>

Revenu net	<b>166 475</b>	<b>394 946</b>
Actif net au début de l'exercice	<b>859 006</b>	<b>464 061</b>
Actif net à la fin de l'exercice	<b>1 025 481 \$</b>	<b>859 007 \$</b>



**HAUSSE DES REVENUS**



Institut  
royal  
d'architecture  
du Canada

